

A portrait of a young woman with long, straight black hair, wearing a white ribbed top. She is smiling slightly and has her arms crossed. The background is a plain, light gray. The text 'MARÍA JOSÉ PAYARES' is overlaid in blue at the bottom of the image.

**MARÍA JOSÉ
PAYARES**



MARÍA JOSÉ

PAYARES

Actriz con Inglés Avanzado

Reel: <https://vimeo.com/1180488611?fl=ip&fe=ec>



FORMACIÓN ARTÍSTICA

New York Film Academy, L.B.A. en Actuación – 2021/2023.

HB Studio (Improvisación, Análisis de Escena, Movimiento, Voz, Técnica Uta Hagen, Shakespeare) – 2024/2025.

American Academy of Dramatic Arts – 2019.

Escuela de Bellas Artes Barranquilla – 2019.

CINE

Clarities – Personaje Tracey – Dir. Daniel Jaffe/Michelle Uranowitz – 2025.

Reflections Of Impertinent Judgements – Personaje Eliana – Dir. Diego Ruiz de Velasco – 2023.

Laser-focused Personaje Sandra – Dir. Paris Yee – 2023.

30 Hours – Personaje Liviana – Dir. Jonathan Whittaker – 2022.



TEATRO

Viento – Personaje Amara Futuro - El Tana – Dir. Geisha Haddad/Juan D. Mosquera – 2025.

Uptown Express - Personaje Zoe - Chain Theatre – Dir. Ciera Miller – 2025.

Still Waiting for Lefty – Personaje Selena - Teatro Latea – Dir. Luke Bond – 2024.

Mujer – Personaje Luisa - MexFest – Dir. Rodrigo Bolaños – 2024.

Love Festival 2024 – Personaje Kimmy – Dir. Valerie Adami/Peter Burford – 2024.

Stupid Fucking Bird – Personaje Emma - NYFA- Dir. Diana Henry – 2023.

A Sketch of New York – Personajes Diferentes - Producers Club Theaters – Dir. Jo DiNozzi – 2023.

Lunch at the Mohawk Arms – Personajes Diferentes - Dir. Valerie Adami – 2023.

My Friend the Tree – Personaje Millie - FELT Studios – Dir. Gloria Zelaya – 2023.

DNA – Personaje Rickie - NYFA – Dir. Charles Tucker – 2022.



HABILIDADES

Inglés Avanzado, Improvisación, Danza, Golf, Tenis, Correr, Volleyball, Yoga, Pilates.



Tatiana López
Manager

Celular : 57 310 3111838

Colombia

contacto@tatianalopezmanager.com

www.tatianalopezmanager.com