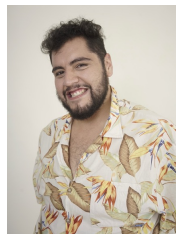




**MIGUEL  
MALAVER**



# MIGUEL MALAVER



## FORMACIÓN ARTÍSTICA

Maestro en Artes de la Escena - Teatro Nacional/Politécnico Grancolombiano - 2020.

Con experiencia desde el año 2008.

Taller de Improvisación - Dir. Víctor Tarazona - 2021.

Taller Actuación para Cámara - Chontaduro Films - Dir. Herney Luna - 2020.

Taller Laboratorio de Voz - Dir. Juanita Delgado - 2017.

Las Claves De Un Buen Casting - Dir. Juan Pablo Rincón - 2017.

Taller de Danza del Viento - Dir. Sofía Monsalve - FITBO 2016.

Taller de Canto - Dir. Adriana Vásquez - 2016.

Taller de Dance Hall - Dir. Rubén Estupiñán - Fundación Artística y Social La Familia Ayara - 2016.

Taller de Danza Afro - Dir. Emilse Rincón - 2014/2015.

Taller Voz y Cuerpo - Dir. Salvatore Motta.

Taller de Fitzmaurice Voicework - Dir. Catalina Medina.

## EXPERIENCIA ARTÍSTICA

### TELEVISIÓN

La Venganza de Analía T2 – Personaje Ómar – Hispanicast/CMO – 2023.

Hasta que la Plata nos Separe – Personaje Gordo – Canal RCN – 2022.

### CINE

Cortometraje El Cole - Dir. Alix Escobar - Proyecto 48 Horas - 2015.

Cortometraje 30 Veces Manuela - Dir. Juan Sebastián Muñoz - Universidad Jorge Tadeo Lozano - 2011.

### FILM

Integrante del grupo de Teatro de la Candelaria.

El Soldado - Grupo de Teatro de la Candelaria - Dir. Patricia Ariza - 2021.

Nayera - Grupo de Teatro de la Candelaria - Dir. Santiago García - 2021.

Camilo - Grupo de Teatro de la Candelaria - Dir. Patricia Ariza - 2020.

El Quijote de la Mancha - Grupo de Teatro de la Candelaria - Dir. Santiago García - 2020.

El Hombre Ante El Umbral - Dir. Nicolás Cancino - Fundación Teatro Nacional - 2018.

El Frenesí del Mundo - Dir. César Badillo - Casa del Teatro Nacional - 2017.

Afrodita y El Juicio De París - La Fura Dels Baus - FITBO - 2016.

Roberto Zucco - Dir. Andrés Pedreros - Fundación Teatro Nacional - 2015.

Trotar, Pastar y Dormir - Dir. Alix Escobar - Corredor Latinoamericano de Teatro - 2015.

Muertos, pero Vivo - Dir. Alix Escobar - Segundo Festival Estudiantil Teatro Nacional - 2014.

Pieza Coreográfica Minimalista Cuerdas - Compañía Zoe - 2013.

Dónde Está Alicia - Dir. Clara Angélica Pineda - 2009.

### VIDEOCLIPS

SEXO - Video Musical de Residente - 2018.

### HABILIDADES

Acentos, Baile.

**Tatiana López**

**Manager**

**Celular : 57 310 3111838**

**Colombia**

[contacto@tatianalopezmanager.com](mailto:contacto@tatianalopezmanager.com)

[www.tatianalopezmanager.com](http://www.tatianalopezmanager.com)