

A portrait of a woman with long, wavy brown hair, wearing a dark blue top. She is smiling slightly and looking directly at the camera. The background is a plain, light-colored wall.

**ELIANA
TAUTIVA**



ELIANA TAUTIVA

FORMACIÓN ARTÍSTICA

Taller de Improvisación - Ap-Arte 302 - 2018.
Taller Corporal - París - 2018.
Taller en Actuación Para Medios Audiovisuales - Universidad Nacional - 2017.
Taller Corporal Para Modelo De Dibujo - Escuela De Artes y Letras - 2017.
Maestra en Artes Escénicas con énfasis en Actuación - ASAB - 2017.

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

TELEVISIÓN

Pa'Quererte – Personaje Doña Carmenza – Canal RCN – 2020.
El Robo del Siglo – Personaje Enfermera – Happy Casting/Dynamo/Netflix – 2019.
Amar y Vivir - Fox Telecolombia/Canal Caracol - 2019.
María Magdalena - Personaje Noemí - Teleset/Sony/Netflix/Canal Caracol - 2018.

PROYECTOS WEB

Entablados - Protagonista - Universidad Externado de Colombia - 2018.

CINE

Buenas Noches María - Cortometraje - UNITEC.
Dos Pasos - Protagonista - Cortometraje - Universidad Jorge Tadeo Lozano - 2019.
Una Taza de Café - Protagonista - Cortometraje - UNITEC - 2019.
Penuria - Secundario - Cortometraje - Universidad Manuela Beltrán - 2018.
Un, Dos, Tres Por Mí - Protagonista - Cortometraje - Universidad Javeriana - 2018.
Sabores - Protagonista - Cortometraje - Universidad Jorge Tadeo Lozano - 2018.

TEATRO

Kadamanía - Protagonista - Colectivo Artístico Ap-Arte 302 - 2018.
Destruyendo a Platanov - Dir. Matías Feldman - 2016.
Recuerdos Que No Sanarán - Dir. Jorge Hugo Marín - 2016.
Tokio Blues - Monólogo - Dir. Ignacio Rodríguez - 2016.

HABILIDADES

Improvisación, Modelo de Pies y Manos. Acentos.



Tatiana López
Manager
Celular : 57 310 3111838
Colombia
contacto@tatianalopezmanager.com
www.tatianalopezmanager.com